

**Аннотация**

**к рабочей программе учебного предмета**

**«Литературное чтение»**

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение ориентировано на достижение результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования по учебном предмету «Литературное чтение», заданных федеральным государственным образовательным стандартом обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, отмечено соответствие основных содержательных линий этих учебных предметов, учебный предмет «Литературное чтение

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» предусматривает расширение межпредметного взаимодействия.

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» разработана на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) (далее – АООП НОО обучающихся с ТНР), программы формирования универсальных учебных действий, с опорой на рабочую программу «Литературное чтение» авторов Климановой Л.Ф.,БойкинаМ.В.1,примерную образовательную программу для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20) и рабочие программы по отдельным учебным предметам обучающихся с ТНР.

Рабочая программа разработана с учетом используемого учебно-методического комплекса «Школа России» издательства «Просвещение».

Предпочтение УМК «Школа России» отдано исходя из целей и задач основной образовательной программы начального общего образования МОУ «Лицей № 31» и основных принципов развивающей личностно-ориентированной системы обучения данного комплекса:

принцип деятельности обеспечивает активную позицию ребенка в обучении, минимизирует пассивное восприятие учебного содержания, утомляющее детей;

принцип психологической комфортности ориентирует на снятие стрессовых факторов во взаимодействии между учителем и учениками и на создание в коллективе класса атмосферы доброжелательности, взаимопомощи, товарищества;

принципы непрерывности и целостности обеспечивают соответствие содержания образования функциональным и возрастным особенностям учащихся, создают механизм устранения «разрывов» в организации образовательного процесса, негативно влияющих на психическое состояние школьников;

принципы минимакса и вариативности обеспечивают для каждого ребенка возможность выбора индивидуального темпа обучения на уровне своего собственного максимума, но не ниже социально безопасного минимума, что является заслоном от перегрузок, разрушающих здоровье детей;

принцип творчества создает условия для успешной самореализации в обучении каждого ребенка, что придает процессу учения личностный смысл и делает его интересным для учащихся.

Учебники по предмету «Литературное чтение. входят в состав завершенной предметной линии учебников «Перспектива».

Содержание учебников обеспечивает достижение требований федерального государственного образовательного стандарта к планируемым результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР, отвечает задачам духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей, соответствует возрастным и психологическим особенностям обучающихся, реализует принцип научности с учетом начального общего уровня образования.

Рабочая программа разработана на основе ФГОС НОО 2021 г., планируемых результатов начального общего образования в соответствии с ООП НОО, УП, УМК «Литературное чтение» Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградова Л.А. (3 класс).

Содержание рабочей программы учебного предмета «Литературное чтение» на ступени начального общего образования предусматривает в 3 классе изучение программного материала в рамках разделов «О Родине и её истории», «Фольклор (устное народное творчество», «Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил», «Круг чтения: народная песня», «Творчество А. С. Пушкина», «Творчество И. А. Крылова», «Картины природы в произведениях поэтов и писателей ХIХ– ХХ веков», «Творчество Л. Н. Толстого», «Литературная сказка», «Произведения о взаимоотношениях человека и животных», «Произведения о детях», «Юмористические произведения»*,* «Зарубежная литература», «Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой».

На изучение предмета «Литературное чтение» в третьем классе отводится 136 часов (4 часа в неделю).