

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент по социальной политике городского округа Саранск
Муниципальное общеобразовательное учреждение "Лицей №31"

Рассмотрено
Методическим
объединением учителей
начальных классов
от 29.08.2024г.
Протокол №1

Согласовано
педагогическим
советом
от 30.08.2024 г.
Протокол №1

Утверждено
Директором
«МОУ Лицей №31»

Колмыкова Т.С.
Приказ от 02.09.2024г. №70
М.П.

Адаптированная рабочая программа
учебного предмета
«Музыка» (5.1)
для 3 «В» класса начального общего образования
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Пшеничникова Н.А.,
учитель начальных классов

Саранск, 2024г.

Аннотация
к рабочей программе учебного предмета
«Музыка»

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» разработана на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ТНР (вариант 5.1.) (далее – АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.)), программы формирования универсальных учебных действий, с опорой на рабочую программу «Музыка» автора Сергеевой Г.П.¹ и примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам для обучающихся с ТНР.

Рабочая программа разработана с учетом используемого учебно-методического комплекса «Перспектива» издательства «Просвещение».

Предпочтение УМК «Перспектива» отдано исходя из целей и задач основной образовательной программы начального общего образования и основных принципов развивающей личностно-ориентированной системы обучения данного комплекса:

принцип деятельности обеспечивает активную позицию ребенка в обучении, минимизирует пассивное восприятие учебного содержания, утомляющее детей;

принцип психологической комфортности ориентирует на снятие стрессовых факторов во взаимодействии между учителем и учениками и на создание в коллективе класса атмосферы доброжелательности, взаимопомощи, товарищества;

принципы непрерывности и целостности обеспечивают соответствие содержания образования функциональным и возрастным особенностям учащихся, создают механизм устранения «разрывов» в организации образовательного процесса, негативно влияющих на психическое состояние школьников;

принципы минимакса и вариативности обеспечивают для каждого ребенка возможность выбора индивидуального темпа обучения на уровне своего собственного максимума, но не ниже социально безопасного минимума, что является заслоном от перегрузок, разрушающих здоровье детей;

принцип творчества создает условия для успешной самореализации в обучении каждого ребенка, что придает процессу учения личностный смысл и делает его интересным для учащихся.

Учебники по предмету «Музыка» входят в состав завершенной предметной линии учебников «Перспектива».

Содержание учебников и рабочей программы обеспечивает достижение требований федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к планируемым результатам освоения АООП НОО обучающихся с ТНР (вариант 5.1.), отвечает задачам духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей, соответствует возрастным и психологическим особенностям обучающихся, реализует принцип научности с учетом начального общего уровня образования.

Учебный предмет, курс «Музыка» входит в предметную область «Искусство» и находится в органической связи с учебным предметом «Изобразительное искусство».

На изучение предмета «Музыка» в третьем классе отводится 34 часа (1 час в неделю).