

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент по социальной политике городского округа Саранск**

**Муниципальное общеобразовательное учреждение "Лицей №31"**

РАССМОТРЕНО  
Методическим  
объединением учителей  
общественно-научных  
предметов и искусства  
от 29.08.2023г.  
протокол №1

СОГЛАСОВАНО  
педагогическим  
советом  
от 30.08.2023 г.  
протокол №1

УТВЕРЖДЕНО

Директором  
«МОУ Лицей №31»

Колмыкова Т.С.  
Приказ от 30.08.2023г.

№ 66

М.П.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 2346522)

учебного предмета (курса)

Музыка

для 7 класса основного общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Смирнова А.Т.  
учитель музыки

Саранск, 2023г.

## **Аннотация к рабочей программе по музыке**

### **7 класс**

Данная программа составлена в соответствии со следующим **нормативным документом**:

- ✓ Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в действующей редакции);
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- ✓ Приказом Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»;
- ✓ Приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- ✓ Приказом Минпросвещения России от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254»;
- ✓ Примерной основной образовательной программой среднего общего образования, внесенной в реестр основных образовательных программ, одобренные федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. №2/16-з);

Рабочая программа по предмету «Музыка» для 7 класса общеобразовательной школы составлена на основе: • Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, (ФГОС ООО). • Авторской программы по музыке Науменко Т. И., Алеева В. В. Искусство. Музыка: 7 класс: рабочая программа /В. В. Алеев, Т. Н. Кичак. — Музыка: Дрофа, 2017. • Федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных к использованию в образовательном процессе образовательных организаций, • Требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования.

• Науменко Т. И., Алеев В. В. Искусство. Музыка. Фонохрестоматия. 7 класс. М, Дрофа, 2017.

Учебный предмет «Музыка» является частью основной образовательной программы основного общего образования. Данный учебный предмет относится к предметной области «Искусство» ФГОС основного общего образования. Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС основного общего образования – базовый. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Музыка» является обязательным для изучения. В

учебном плане МОУ «Лицей №31» на изучение курса «Музыка» 7 класс отведен 1 час в неделю (34 часа в год).

### **Основная цель программы:**

1. Ввести детей в мир большого музыкального искусства; научить их любить и понимать музыку во всём её богатстве форм и жанров; воспитывать музыкальную культуру учащихся через увлечение и заинтересованность самой музыкой, отражающей жизнь людей и внутренних мир человека.

2. Познакомить детей с шедеврами народной и профессиональной музыки, творчеством композиторов, музыкальными инструментами, направлениями музыки и её терминами через овладение учащимися музыкально-практическими умениями и навыками в различных видах музыкальной деятельности:

– хоровое пение, слушание и восприятие музыки, размышление о ней, ритмичные движения под музыку и пластическое интонирование, игра на элементарных музыкальных инструментах, импровизации, ансамбли, инсценировки, музыкальные постановки.

3. Развивать музыкальные способности: слух, память, чувство ритма и лада, чувство целого (формы), понимание выразительных и изобразительных возможностей музыки;

– развивать творческую фантазию и воображение детей через образно-игровое вхождение в музыку с помощью жестов, движения, пластики, инсценировок, перевоплощений, творческих заданий, активизации мыслительной деятельности.

4. Воспитывать учащихся нравственно и эстетически, обогащать духовный мир, формировать мировоззрение; активизировать чувства сопереживания, эмоционального отклика, коллективизма и ответственности, увлечение музыкой.

### **Планируемые результаты обучения по дисциплине:**

#### **Предметные результаты.**

- определение в прослушанном музыкальном произведении его главных выразительных средств – ритма, мелодии, гармонии, полифонических приемов, фактуры, тембров, динамики;
- умение отразить понимание художественного воздействия музыкальных средств в размышлениях о музыке (устно и письменно);
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности – исполнение одно-двухголосных произведений с аккомпанементом, умение исполнять более сложные ритмические рисунки (синкопы, ломбардский ритм, остинатный ритм).

#### **Метапредметные результаты.**

- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
- проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
- размышление о воздействии музыки на человека, её взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;

- наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
- общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

### **Личностные результаты.**

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке;
- совершенствование художественного вкуса;
- овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
- наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
- сотрудничество в ходе решения коллективных музыкально-творческих задач.

**Содержание программы** представлено следующими разделами:

1. Музыкальный образ (16 часов).
2. Музыкальная драматургия (18 часов).

Составитель: Смирнова А.Т.