

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент по социальной политике городского округа Саранск
Муниципальное общеобразовательное учреждение "Лицей №31"

Рассмотрено

Методическим
объединением учителей
общественно-научных
предметов,
искусства, музыки.

Бажанов В.Д.

от 29.08.2024г.

протокол №1

Согласовано

педагогическим
советом

от 30.08.2024 г.
протокол №1

Утверждено

Директором

«МОУ Лицей №31»

Колмбыкова Т.С.

Приказ от 02.09.2024г.

№ 70

М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2346522)

учебного предмета (курса)

Музыка

для 5 класса основного общего образования

на 2024-2025 учебный год

Составитель:

Смирнова А. Т., учитель музыки

Саранск, 2024 г.

Аннотация к рабочей программе по музыке 5 класс

Данная программа составлена в соответствии со следующим **нормативным документом:**

- ✓ Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в действующей редакции);
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- ✓ Приказом Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»;
- ✓ Приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- ✓ Приказом Минпросвещения России от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254»;
- ✓ Примерной основной образовательной программой среднего общего образования, внесенной в реестр основных образовательных программ, одобренные федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. №2/16-з);

Рабочая программа по предмету «Музыка» на уровне 5 класса основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Музыка», Примерной программы воспитания. Учебный предмет «Музыка» является частью основной образовательной программы основного общего образования. Данный учебный предмет относится к предметной области «Искусство» ФГОС основного общего образования. Уровень освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС основного общего образования – базовый. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Музыка» является обязательным для изучения. В учебном плане МОУ «Лицей №31» на изучение курса «Музыка» 6 класс отведен 1 час в неделю (34 часа в год).

Основная цель программы:

1. Ввести детей в мир большого музыкального искусства; научить их любить и понимать музыку во всём её богатстве форм и жанров; воспитывать музыкальную культуру учащихся

через увлечение и заинтересованность самой музыкой, отражающей жизнь людей и внутренний мир человека.

2. Познакомить детей с шедеврами народной и профессиональной музыки, творчеством композиторов, музыкальными инструментами, направлениями музыки и её терминами через овладение учащимися музыкально-практическими умениями и навыками в различных видах музыкальной деятельности:

– хоровое пение, слушание и восприятие музыки, размышление о ней, ритмичные движения под музыку и пластическое интонирование, игра на элементарных музыкальных инструментах, импровизации, ансамбли, инсценировки, музыкальные постановки.

3. Развивать музыкальные способности: слух, память, чувство ритма и лада, чувство целого (формы), понимание выразительных и изобразительных возможностей музыки;

– развивать творческую фантазию и воображение детей через образно-игровое вхождение в музыку с помощью жестов, движения, пластики, инсценировок, перевоплощений, творческих заданий, активизации мыслительной деятельности.

4. Воспитывать учащихся нравственно и эстетически, обогащать духовный мир, формировать мировоззрение; активизировать чувства сопереживания, эмоционального отклика, коллективизма и ответственности, увлечение музыкой.

Планируемые результаты обучения по дисциплине:

Предметные результаты.

- определение в прослушанном музыкальном произведении его главных выразительных средств – ритма, мелодии, гармонии, полифонических приемов, фактуры, тембров, динамики;
- умение отразить понимание художественного воздействия музыкальных средств в размышлениях о музыке (устно и письменно);
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности – исполнение одно-двухголосных произведений с аккомпанементом, умение исполнять более сложные ритмические рисунки (синкопы, ломбардский ритм, остинатный ритм).

Метапредметные результаты.

- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
- проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
- размышление о воздействии музыки на человека, её взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
- наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
- общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

Личностные результаты.

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке;
- совершенствование художественного вкуса;
- овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
- наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
- сотрудничество в ходе решения коллективных музыкально-творческих задач.

Содержание программы представлено следующими разделами:

1. Музыка моего края (4 часа)
2. Народное музыкальное творчество России (4 часа)
3. Музыка народов мира (3 часа)
4. Европейская классическая музыка (4 часа)
5. Русская классическая музыка (4 часа)
6. Истоки и образы русской и европейской духовной музыки (3 часа)
7. Современная музыка: основные жанры и направления (3 часа)
8. Связь музыки с другими видами искусства (5 часов)
9. Жанры музыкального искусства (4 часа)

Составитель: Смирнова А.Т.