

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент по социальной политике городского округа Саранск
Муниципальное общеобразовательное учреждение "Лицей №31"

РАССМОТРЕНО

Методическим
объединением учителей
общественно-научных
предметов и искусства.

Протокол №1 от «29» 08.23
г.

СОГЛАСОВАНО

педагогическим
советом

Протокол №1 от «30» 08.23
г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором «МОУ

Лицей №31

Колмыкова Т.С.

Приказ №66 от «30» 08.23 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 1514398)

учебного предмета

Изобразительное искусство

для 1-4 классов начального общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Алтаева Е.Н.
учитель изобразительного искусства

Саранск, 2023г.

Данная программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в действующей редакции);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»;
- Приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Приказом Минпросвещения России от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254»;
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования, внесенной в реестр основных.

Учебно-методический комплекс.

Рабочая программа. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского 1-7 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2021
Стандарт начального общего образования по образовательной области «Искусство»

Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство. 1-7 классы. Музыка. 1-7 классы. Искусство. 8-9 классы.
– М.Просвещение, 2021

Поурочные разработки по изобразительному искусству .Неменский Б.М., Неменская Л.А., Каратаева Е.И. изобразительное искусство 3 класс УМК "Школа России"
Москва "Учебная литература"

Основная цель программы :

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство»

- развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности; Формирование активного заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой эстетической и личностно – значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве. В национальных образах предметно- материальной и пространственной среды и понимание красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально– нравственной оценке;
- овладение основами культуры практической работы различными

художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 3 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства в 3 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

Предметные результаты.

Формирование художественных знаний, умений и навыков предполагает, что *учащиеся должны знать:*

- новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;
- разные типы музеев: художественные, архитектурные, музей-мемориалы;
- что в создании разнообразных предметов и вещей важную роль играет выбор материалов, форм, узоров, конструкций.

Метапредметные результаты.

- воспринимать окружающий мир и произведения искусства;
- выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых художественных произведений;
- анализировать результаты сравнения;
- объединять произведения по видовым и жанровым признакам;

- работать с простейшими знаковыми и графическими моделями для выявления характерных особенностей художественного образа;
- решать творческие задачи на уровне импровизаций, проявлять оригинальность при их решении;
- создавать творческие работы на основе собственного замысла;
- формировать навыки учебного сотрудничества в коллективных художественных работах (умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в деятельность и ее общий результат);
- работать с пластилином, глиной, бумагой, гуашью, мелками;
- участвовать в создании «проектов» изображений, украшений, построек для улиц родного города;

Личностные результаты.

- работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;
 - выразительно использовать гуашь, мелки, аппликацию;
 - использовать элементарные приемы изображения пространства;
 - передавать пропорции человеческого тела, движения человека;
 - правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции.

Содержание программы представлено следующими разделами:

- 1 Искусство в твоём доме - 9 часов.
2. Искусство на улицах твоего города - 7 часов.
3. Художник и зрелище – 10 часов.
4. О чём говорит искусство - 8 часов.

Также в программе описаны критерии оценивания, представлено календарно- тематическое планирование.