

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент по социальной политики городского округа Саранск
Муниципальное общеобразовательное учреждение "Лицей №31"

РАССМОТРЕНО

Методическим
объединением учителей
общественно-научных
предметов и искусства.

Протокол №1 от «29» 08.23
г.

СОГЛАСОВАНО

педагогическим
советом

Протокол №1 от «30» 08.23
г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором «МОУ
Лицей №31»



Колмыкова Т.С.

Приказ №66 от «30» 08.23 г.

М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 1514398)

учебного предмета

Изобразительное искусство

для 1-4 классов начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Алтаева Е.Н.
учитель изобразительного искусства

Саранск, 2023г.

Данная программа составлена в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в действующей редакции);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»;
- Приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;
- Приказом Минпросвещения России от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254»;
- Примерной основной образовательной программой начального общего образования, внесенной в реестр основных.

Учебно-методический комплекс.

Рабочая программа. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского 1-7 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2021

Стандарт начального общего образования по образовательной области «Искусство»

Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство. 1-7 классы. Музыка. 1-7 классы. Искусство. 8-9 классы. – М. Просвещение, 2021

Поурочные разработки по изобразительному искусству .Неменский Б.М., Неменская Л.А., Каратаева Е.И. изобразительное искусство 2 класс УМК "Школа России"

Москва "Учебная литература"

Основная цель программы:

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство»

- развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально - ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности; Формирование активного заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой эстетической и личностно – значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве. В национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимание красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально–нравственной оценке;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область

«Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей во 2 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства во 2 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

Предметные результаты.

Формирование художественных знаний, умений и навыков предполагает, что *учащиеся должны знать:*

- основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета;
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников (В. М. Васнецов, И. И. Левитан*);
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
- использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);

Метапредметные результаты.

- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников (В. Ван Гог, М. Врубель*, И. Айвазовский*, И. Билибин*);
- использовать художественные материалы (мелки, фломастеры, пластилин);
- решать творческие задачи на уровне импровизаций;

Личностные результаты.

- выбрать и применить выразительные средства для реализации собственного замысла в художественном изделии;
- моделировать предметы окружения человека;
- применить навыки несложных зарисовок с натуры;
- создавать творческие работы на основе собственного замысла с использованием зарисовок, сделанных на природе;
- сформулировать замысел.

Содержание программы представлено следующими разделами:

1. Чем и. как работают художники- 9 часов.
- 2.Реальность и фантазия -7 часов.
- 3.О чем говорит искусство – 10 часов.
- 4.Как говорит искусство -8 часов.

Также в программе описаны критерии оценивания, представлено календарно- тематическое планирование.

