

Согласовано  
Заместитель директора Департамента  
по социальной политике Администрации  
городского округа Саранск-начальник  
Управления образования



Ю.А. Богатова

Утверждаю  
директор МОУ «Лицей №31»  
г.о. Саранск



Т.С.Колмыкова

**Программа**  
**пришкольного лагеря с дневным пребыванием**  
**«Родной край» при МОУ «Лицей №31»**  
**«Театральные подмостки»**

Программа рассчитана на детей в возрасте 7-18 лет  
Срок реализации программы октябрь-ноябрь 2024г.

Автор программы: Пшеничникова Н.А.  
учитель начальных классов,  
начальник лагеря

г.о. Саранск 2024 г.

### Информационная карта программы

1	Полное название программы	Комплексная краткосрочная культурно-просветительская программа пришкольного лагеря с дневным пребыванием «Родной край» при МОУ «Лицей №31» «Театральные подмостки»
2	Цель программы	Создание условий для организованного отдыха обучающихся в период осенних каникул, развития личности ребенка, укрепления физического, психического и эмоционального здоровья детей, воспитания лучших черт гражданина своей страны.
3	Направление деятельности	Духовно - нравственное, патриотическое, интеллектуальное, экологическое, художественно-творческое и физическое развитие детей через разноплановую деятельность в условиях детского оздоровительного лагеря дневного пребывания.
4	Компетенции	<p><u>Коммуникативные:</u> -способность действовать в социуме с учётом позиций других людей и вступать в коммуникацию с целью быть понятым;</p> <p><u>Общекультурные:</u> -познание деятельности в области общечеловеческой и духовной культуры;</p> <p><u>Личностного самосовершенствования:</u> -применять знания, личностные ориентиры, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья;</p> <p><u>Учебно-познавательные:</u> -формирование толерантного взаимодействия детей разных национальностей; - способность анализировать и участвовать в разноплановой деятельности с позиции отдельных областей человеческой культуры вообще и с позиции культуры и традиций малой родины, в частности.</p>
5	Краткое содержание программы.	Программа содержит: пояснительную записку, условия реализации, ожидаемые результаты, план работы; приложения.
6	Место реализации	Пришкольный культурно-просветительский детский оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей в г.о.Саранск, ул.Металлургов, д.2
7	Количество, возраст учащихся	30 обучающихся с 7 до 10 лет 50 обучающихся с 11 до 18 лет
8	Сроки проведения	28.10.24 – 01.11.24

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в Примерной программе воспитания.

Программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» в редакции Федерального закона от 28 декабря 2016 г. № 465-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части совершенствования государственного регулирования организации отдыха и оздоровления детей»;

- национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 52887-2007 «Услуги детям в учреждениях отдыха и оздоровления», утвержденный приказом Ростехрегулирования от 27 декабря 2007 г. № 565-ст;

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»;

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015г. №09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ и основной образовательной программы начального общего образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 732 от 12.08.2022;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

В настоящее время общество осознало необходимость осуществления духовно-нравственных и культурных целей образования, ориентированных на личность и ее саморазвитие в конкретных педагогических системах, в том числе в школьных лагерях. Лагерь – это сфера активного отдыха, разнообразная общественно значимая досуговая деятельность, отличная от типовой назидательной, дидактической, словесной школьной деятельности. Лагерь с дневным пребыванием призван создать оптимальные условия для полноценного отдыха детей. Детские лагеря являются частью социальной среды, в которой дети реализуют свои возможности, потребности в индивидуальной, физической и социальной компенсации в свободное время. Лагерь дневного пребывания детей является, с одной стороны, формой организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой – пространством для

оздоровления, развития художественного, технического, социального творчества, способствует решению таких задач, как сохранение исторической преемственности поколений; воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России; воспитание патриотов своей страны, граждан, способных как к социализации в условиях гражданского общества, так и к противодействию негативным социальным процессам. Весь педагогический коллектив лагеря ориентирует свою работу на развитие личности ребенка.

Вовлечение школьников в социальную жизнь целесообразно осуществлять в рамках системно-деятельностного подхода, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной продуктивной деятельности ребёнка, широкому использованию в работе с детьми современных игровых технологий, социального проектирования, интерактивных методов, позволяющих моделировать социальные процессы и явления. Естественно, с учётом возраста и сформированного ранее социального опыта общения, взаимодействия и сотрудничества детей, как в урочной деятельности, так и во внеурочной деятельности, в том числе в школьных лагерях.

Смена в пришкольном лагере основывается на игровой модели «Путешествие по Морю театральных подмостков». Отряды, совершая по нему круиз, посетят пять островов, выполняя различные задания, участвуя в играх и общелагерных мероприятиях, откроют для себя волшебный мир театра: познакомятся с театральными терминами, театральными профессиями, попробуют себя в роли актеров. Всё время, в течение дня, расписано с учётом режимных моментов, включающих в себя утреннюю зарядку, подвижные игры, прогулки на свежем воздухе при соответствующих погодных условиях. При наличии свободного времени в программу можно добавлять и другие дела с дополнением регионального компонента, связанные с тематикой дня.

#### **Цель программы:**

Создание социально-значимой, воспитательной среды, способствующей:

- полноценному отдыху и оздоровлению детей;
- формированию ключевых компетенций воспитанников на основе включения их в разнообразную, общественно значимую и лично привлекательную деятельность;
- развитию внутреннего потенциала, творческих и артистических способностей детей, социально-активной личности ребенка в разновозрастном коллективе на основе духовно-нравственных ценностей и культурных традиций многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из целевой установки, сформулированы **программные задачи**

#### **Оздоровительные:**

- обеспечить комплекс условий, способствующих сохранению и укреплению здоровья детей в летний период;
- вовлечь детей в активную спортивно-оздоровительную деятельность;
- создать условия способствующие формированию навыков здорового образа жизни, навыков самостоятельности: самообслуживания и безопасной жизнедеятельности.

#### **Воспитательные:**

- создать условия для личностного развития каждого ребёнка;

➤ способствовать развитию интереса к прошлому, настоящему и будущему Родины, родного края, к национальным корням; учить детей находить, хранить и передавать эти традиции последующим поколениям;

➤ содействовать формированию активной жизненной позиции обучающихся и их положительного отношения к духовно-нравственным ценностям: Родина (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине,) семья (уважение к родителям, забота о старших и младших) труд (уважение к труду), творчество, (творчество и созидание); природа (родная земля, заповедная природа, экологическое сознание); познание, здоровье.

➤ создать условия для воспитания культуры общения.

#### ***Образовательные:***

➤ создать условия для повышения уровня теоретической подготовки ребят в области театрального искусства;

➤ практическое освоение обучающимися базовых знаний и навыков основ актерского мастерства.

#### ***Развивающие:***

➤ создать условия для приобщения ребят к творческим видам деятельности и развития творческого мышления;

➤ создать условия для развития координированности и коммуникативности детского коллектива – через познавательную, игровую и коллективную творческую деятельность детей в смешанных группах, через самоуправление.

Программа осеннего лагеря с дневным пребыванием опирается на следующие **принципы:**

- принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей младших школьников при выборе содержания и форм деятельности;

- принцип событийности общелагерных дел и мероприятий, т.е. значительности и необычности каждого события как факта коллективной и личной жизни ребёнка в детском лагере;

- принцип нравственного отношения друг к другу, к окружающему миру; принцип творческого отношения к делу;

- принцип добровольности участия в делах;

- принцип включения детей в систему самоуправления жизнедеятельностью детского коллектива, направленный на формирование лидерского опыта и актуализацию активного участия в коллективных делах;

- принцип конфиденциальности в разрешении личных проблем и конфликтов детей, уважения личного мира каждого ребёнка.

#### **Формируются следующие компетенции:**

##### коммуникативные:

- способность действовать в социуме с учётом позиций других людей и вступать в коммуникацию с целью быть понятым;

##### общекультурные:

- познание особенностей в области общечеловеческой и духовной культуры; культурологических основ толерантного взаимодействия детей друг с другом;

компетенция личностного самосовершенствования:

-способность применять знания, личностные ориентиры, обеспечивающие сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья;

учебно-познавательные:

- способность анализировать и участвовать в разноплановой деятельности с позиции отдельных областей человеческой культуры и традиций малой родины, вообще, и с позиции театральной культуры, в частности, и овладение приемами действий в нестандартных ситуациях.

**Разработка данной программы организации осеннего каникулярного отдыха, оздоровления и занятости детей была вызвана:**

- повышением спроса родителей и детей на организованный отдых школьников в условиях города;
- необходимостью упорядочить сложившуюся систему перспективного планирования;
- модернизацией старых форм работы и введением новых;
- необходимостью использования богатого творческого потенциала учащихся и педагогов в реализации цели и задач программы.

**Актуальность программы** заключается в том, что она предусматривает сочетание игровых, развлекательных и познавательных мероприятий и ознакомление и включение воспитанников в театральную деятельность, приобщение к которой способствует освоению ребенком мира человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию, развивает умение четко, правильно и выразительно говорить, уверенно чувствовать себя на публике, управлять своим телом и голосом; формирует внутреннюю мотивацию к развитию собственного творческого потенциала.

**Новизна программы** прослеживается в широком приобщении детей к изучению культуры театральных традиций, разнообразному социальному опыту, созданию в лагере стиля отношений сотрудничества, содружества, сотворчества; гармоничного сочетания в себе образовательной, воспитательной, оздоровительной, игровой и досуговой деятельности педагогов и детей.

Данная программа по своей направленности является **культурно-просветительской**, включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях лагеря дневного пребывания. По продолжительности программа является краткосрочной, т. е. реализуется в течение I лагерной смены.

Осенний культурно-просветительский лагерь дневного пребывания «Родной край» функционирует на базе МОУ «Лицей №31». Основной состав лагеря – это обучающиеся образовательного учреждения в возрасте 7–18 лет.

К реализации комплексной краткосрочной программы «Театральные подмостки» привлекается педагогический коллектив школы.

**Сроки реализации программы:** с 28.10.2024 по 01.11.2024 года.

## Карта ресурсов

Ресурсы	Использование
Игровая комната	Интеллектуальные игры, занятия по интересам, информационный центр, уголок безопасности
Кружковая комната	Занятия по направлениям
Спортивный зал	Линейки, спортивные соревнования (в случае плохой погоды)
Спортивная площадка	Линейки, спортивные соревнования, игры на воздухе
Актальный зал	Концерты, встречи с интересными людьми, спектакли
Медицинский кабинет	Медицинский контроль мероприятий лагерной смены
Школьная библиотека	Литература для педагогов и детей лагеря
Школьная столовая	Завтрак, обед, полдник
Комнаты гигиены	Туалеты, места для мытья рук.
Холл второго этажа	Занятия по интересам.

### Основное содержание программы

Проанализировав работу прошлых лет, мы пришли к выводу, что работу в лагере следует проводить в форме игры-путешествия. Наша игра-путешествие называется «Круиз по Морю театральных подмостков». Сюжетно - ролевая игра представляет собой исполнение детьми какого-либо сюжета. Эти игры проходят без зрителей, все - участники! Ценность сюжетно-ролевой игры определяется тем, насколько в ребенке она развивает такие качества как: творчество, умение действовать в интересах коллектива, сообща добиваться победы, не разрушая позитивного отношения к действительности.

Выдающийся русский театральный режиссёр Константин Станиславский сказал: «Театр есть искусство отражать жизнь». Погружение детей и подростков в мир театра, в театральную деятельность обеспечивает не только развитие их общей культуры, кругозора и творческих способностей, но и создаёт условия для приобретения социального опыта, позволяющего сделать безошибочный выбор жизненных ценностей и приоритетов. Примеряя роли различных героев или

наблюдая за игрой актёров - сверстников, дети и подростки получают возможность оценить поступки и поведение человека в той или иной жизненной ситуации, в тех или иных условиях, научиться прогнозировать последствия этих поступков и принимать решения относительно себя.

Участникам игры «Круиз по Морю театральных подмостков» предстоит путешествие по островам Моря театральных подмостков, которое представлено на стенде в виде карты Мордовии. Эти острова являются исследовательскими центрами для юных театралов. Путешествуя по островкам, исследователи (дети) открывают каждый день новый, неизведанный ранее остров и получают практический опыт в ознакомлении и освоении воспитанниками базовых знаний и навыков основ актерского мастерства. За пять дней путешествия, дети посещают островки Театрального моря, имеющие следующие названия:

- ❖ Островок «Карусельный»
- ❖ Островок «Сценическая речь»
- ❖ Островок «Сценическое движение»
- ❖ Островок «Актерское мастерство»
- ❖ Островок «Фестивальный»

Работа лагеря строится на основе знакомства детей с театральным искусством. Все воспитанники осеннего лагеря делятся на четыре отряда «Лицедей», «Комедианты», «Актеры», «Театралы». Они – юные путешественники, изучающие искусство театра, участники «Круиза по Морю театральных подмостков». Начальник лагерной смены, педагог-организатор, воспитатели – научные руководители, помогают каждому отряду планировать свою работу с учётом общелагерного плана, создавать свою систему жизнедеятельности, утверждать символику. Таким образом, все дети участвуют в ролевой игре, реализующей цели и задачи смены. Вся информация об условиях участия в том или ином деле представлена на информационном стенде.

Отряды юных театралов, проявивших себя лучше всех, получают награду в виде эмблем. Время сюжетно-ролевой игры даёт возможность любому участнику программы попробовать себя в разных ролях; определить наиболее активных, инициативных участников программы: научиться проектировать собственную деятельность, ставя цели, определяя способы их достижения и получить приглашение в театральную студию «Антреприза» МОУ «Лицей №31».

Рядом с картой Моря театральных подмостков планируется расположить информационный стенд, на котором будут представлены Законы и Заповеди путешествия, режим и план работы, девизы отрядов, песни, эмблемы, план работы и информация, отражающая результаты прошедшего дня.

### **Законы:**

**Законы лагеря - это необходимость, без которой нет четкой, слаженной работы во временном детском коллективе.**

**Закон территории.** Никто не вправе покидать без разрешения воспитателя или вожатого территорию лагеря. Нельзя мешать отряду, если он занят делом.

**Закон точности («ноль-ноль»).** Время — золото. Не трать его попусту. Всегда и везде приходи вовремя. Не опаздывай!

**Закон поднятой руки** — один не может перекричать всех. Если кто-то поднял вверх правую руку, помолчи и послушай говорящего. Если человек хочет высказать какую-нибудь мысль, он поднимает руку и ему дают право высказаться и его никто не должен перебивать. Поднятой рукой можно попросить внимания, чтобы тебя услышали.

**Закон добра** — будь добр к ближнему, и добро вернется к тебе! **Закон заботы** — прежде, чем требовать внимание к себе, прояви его к окружающим людям. Помни об их интересах, нуждах, потребностях.

**Закон уважения и милосердия** — хочешь, чтобы тебя уважали, уважай человеческое достоинство других. Тебе сегодня хорошо, но рядом могут быть люди, у которых слёзы на глазах. Не забывай о них!

**Закон свободы** — каждый человек должен быть свободным, и, отстаивая свободу, не забывай о свободе другого человека!

**Закон чести** — вспоминай о своей физической силе только наедине с собой. Всегда помни о своей духовной силе, долге, благородстве, достоинстве.

**Закон зелени** — это закон бережного отношения к природе, к растительному и животному миру, который нас окружает.

**Закон творчества.** Твори сам и не мешай творить другому!

#### **Заповеди:**

- Все мы – одна семья.
- Порядок, прежде всего.
- Каждое дело вместе
- Все делай творчески, а иначе зачем?
- Даже если трудно, доведи дело до конца.
- Чистота – залог здоровья.

Выполнение всех Законов и Заповедей предполагает сделать жизнь в лагере интересной и насыщенной, приносящей радость себе и другим.

Осенний оздоровительный лагерь дневного пребывания на базе МОУ «Лицей №31» работает по следующим **модулям:**

- гражданско-патриотический,
- спортивно-оздоровительный,
- художественно-эстетический и досуговый,
- социально-значимый и трудовое воспитание.

#### **1. Гражданско-патриотический модуль**

**Цель:** формирование гармоничной личности, обладающей качествами гражданина-патриота своей Родины.

##### **Задачи:**

1. Формировать любовь и уважение к национальной культуре истории и традициям своей страны, родного края, своей семьи.
2. Воспитывать активную гражданскую позицию.
3. Воспитание школьников гражданами своей Родины, знающими и Приобщение к духовным ценностям российской истории.

**Формы:** беседа, дискуссия, просмотр видеофильмов, отрядные часы, посещение школьного музея.

## **2. Спортивно-оздоровительный модуль**

**Цель:** сохранение и укрепление здоровья детей.

**Задачи:**

1. Провести витаминизацию питания детей.

2. Осуществлять соблюдение охранительного режима и правил техники безопасности.

3. Организация спортивных мероприятий.

Работа по данному направлению включает в себя использование современных методов оздоровления и средств массовой физической культуры, соблюдение режима дня и необходимого объёма двигательных упражнений, витаминизацию детей, работу по привитию навыков здорового образа жизни, профилактические мероприятия и мероприятия по предупреждению чрезвычайных ситуаций и охране жизни детей в летний период.

Для оздоровления детей широко применяются методы оздоровления и лечебной физкультуры. Используются природные факторы: чистый воздух.

Основополагающими идеями в работе с детьми в пришкольном летнем лагере является сохранение и укрепление здоровья детей, поэтому в программу включены следующие мероприятия:

- витаминизация;
- ежедневная утренняя гимнастика различной тематики;
- организация здорового питания детей;
- подвижные игры.

По привитию детям навыков здорового образа жизни в программу включены следующие мероприятия:

- минутки здоровья с медицинским работником;
- реклама ЗОЖ.

Профилактические мероприятия и мероприятия по предупреждению чрезвычайных ситуаций и охране жизни детей в осенний период:

1. Инструктажи для детей: «Правила пожарной безопасности», «Правила поведения детей при прогулках и походах», «Безопасность детей при проведении спортивных и массовых мероприятий».

2. Беседы по ПДД.

## **3. Художественно - эстетический и досуговый модуль**

В основе лежит свободный выбор разнообразных общественно-значимых ролей и положений, создаются условия для духовного нравственного общения, идёт закрепление норм поведения и правил этикета, толерантности.

Досугово-творческая деятельность – это процесс активного общения, удовлетворения потребностей детей в контактах. Творческой деятельности, интеллектуального и физического развития ребенка, формирования его характера. Организация досуговой деятельности детей – один из компонентов единого процесса жизнедеятельности ребенка в период пребывания его в лагере.

**Цель:** организация содержательной творческой деятельности детей, развитие эстетического вкуса и коммуникативной культуры.

**Задачи:**

1. Приобщение детей к посильной и доступной деятельности в области искусства, воспитывая у детей потребность, вносить элементы прекрасного в окружающую среду, свой быт.

2. Формирование художественно-эстетического вкуса, способности самостоятельно оценивать произведения искусства, свой труд.

3. Развитие творческих способностей детей.

4. Организация активного досуга по освоению навыков театрального искусства.

**Виды досуговой деятельности:**

• **развлечение** имеет компенсационный характер, возмещает затраты на другие виды деятельности. Развлекаясь, ребенок включает в свой досуг те физические и духовные способности и склонности, которые не может реализовать в труде и учебе. Развлечениями являются: посещение концертов, спортивных соревнований, представлений, прогулки;

• **отдых** в какой-то мере освобождает от повседневных забот, дает ощущение эмоционального подъема и возможности открытого выражения своих чувств.

• **самообразование** направлено на приобщение детей к культурным ценностям. К самообразованию относятся: экскурсии, дискуссии, деловые игры.

• **творчество** – наиболее высокий уровень досуговой деятельности. Воспитанники лагеря посещают творческие мастерские.

• **общение** является необходимым условием развития и формирования личности, групп на основе общего интереса.

**Организация досуговой деятельности в лагере строится на принципах:**

• добровольности включения ребенка в досуговую деятельность;

• альтернативного проведения времени;

• свободного времени;

• совместного планирования досуговой деятельности.

Досуговая деятельность в условиях лагеря осуществляется на различных уровнях:

• уровень целостного детского коллектива смены;

• уровень отряда;

• уровень организации досуга в группах по интересам;

• уровень конкретного ребенка, который по тем или иным причинам не хочет участвовать в совместной деятельности.

**Формы работы:** конкурсные мероприятия и игры, занятия по интересам; викторины; оформление отрядных уголков; ярмарка идей и предложений; занятия актерского мастерства, вокального и хорового пения; коллективно-

творческие дела; мероприятия на развитие творческого мышления: загадки, кроссворды, ребусы, викторины; творческие мастерские.

#### **4. Социально-значимое и трудовое воспитание.**

**Цель:** формирование трудовых умений и навыков, развитие через трудовую деятельность способностей ребенка.

**Задачи:**

1. Освоение социально-трудовых ролей.
2. Развитие у детей волевых качеств, чувства долга и ответственности.
3. Воспитание уважения к членам коллектива, бережного отношения к результатам труда.
4. Формирование умений и навыков самообслуживания.

Подготовка учащихся к труду – это задача, которая должна осуществляться в процессе всей учебно-воспитательной работы школы, однако особая роль в ее решении принадлежит системе специальной работы по трудовому обучению, воспитанию и профориентации обучающихся. В процессе трудового обучения, социально-значимой деятельности школьники приобретают целый комплекс разнообразных трудовых умений.

Виды трудовой и социально-значимой деятельности:

- уход за растениями;
- уборка игровых комнат;
- дежурство в столовой.
- самообслуживание.

**Работа по привитию навыков самоуправления:**

- выявление лидеров, генераторов идей
- распределение обязанностей в отряде;
- закрепление ответственных по различным видам поручений;
- дежурство по столовой, игровым комнатам.

**Работа по сплочению коллектива воспитанников**

Для повышения воспитательного эффекта программы и развития коммуникативных способностей с детьми проводятся:

- коммуникативные игры на знакомство: «Снежный ком», «Назовись»;
- игры на выявление лидеров;
- игры на сплочение коллектива.

В основу воспитательного процесса положена сюжетно-ролевая игра. Сюжетно-ролевая игра – очень мощное средство успешной социализации и овладения навыками решения самых непредвиденных ситуаций.

### **Ожидаемые результаты:**

1. Укрепление и оздоровление детского организма, формирование полезных привычек (утренняя зарядка, соблюдение правил личной гигиены), развитие физических качеств (силы, ловкости, быстроты, выносливости); проявление ребёнком базовых умений самостоятельной жизнедеятельности: самообслуживание, бережное отношение к своей жизни и здоровью, безопасное поведение.

2. Развитие у детей коммуникативных способностей, толерантности; повышение общей культуры учащихся, привитие им социально-нравственных норм.

3. Повышение социальной и творческой активности, даст уверенность в своих силах и талантах, активизирует лидерские и организаторские качества, разовьет детскую самостоятельность и самодеятельность, укрепит психические силы детей.

4. Получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности.

5. Расширение кругозора детей и приобретение новых компетенций.

6. Участие в разноплановой деятельности с позиции отдельных областей человеческой культуры, вообще, и с позиции культуры и традиций малой родины, в частности, что научит их бережно и с любовью относиться к своей малой Родине.

7. Положительное отношение ребёнка к духовно-нравственным ценностям: Родина, семья, команда, природа, познание, спорт и здоровье.

8. Получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой деятельности в традициях русского театрального искусства.

### **Режим работы**

#### **Детского оздоровительного лагеря «Родной край» с дневным пребыванием детей при МОУ «Лицей №31»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Пребывание детей в лагере с 08.30 до 13.30</b>
Прием детей	08.30-08.45
Зарядка	08.45-09.00
Линейка	9.00-9.15
Завтрак	9.15-09.45
Работа по плану: отрядные мероприятия, командные конкурсные, игровые программы, секции, творческие мастерские.	10.00 -13.00
Обед	13.00-13.30

## **Формы отслеживания результатов.**

*Массовая форма отслеживания.* Все учащиеся делятся на четыре отряда. По итогам мероприятий выявляется победитель.

Совет лагеря ежедневно подводит итоги работы каждого отряда.

- Эмблема желтого цвета – 1 место;
- Эмблема синего цвета – 2 место;
- Эмблема зеленого цвета – 3 место;
- За особые заслуги – красная эмблема.



*Индивидуальная форма отслеживания.* В конце дня, при подведении итогов, в ней отмечают отличившегося участника, вручая красную эмблему. По результатам набранных баллов выявляется отряд-победитель и победитель в индивидуальном зачете.

Критерии:

- Посещаемость детей;
- Занятость детей;
- Степень участия в мероприятиях;
- Инициативность;
- Качество и ответственность.

В конце лагерной смены подводятся итоги: подсчитывается количество «звезд». По итогам победители получают путевку в театральную студию лица «Антреприза».

## **Основания для разработки программы**

Нормативно-правовые условия

- Закон «Об образовании РФ»
- Конвенция о правах ребенка, ООН, 1991г.
- Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации режима в оздоровительных учреждениях с дневным пребыванием детей в период каникул.
  - Санитарно-эпидемиологические правила СП 2.4.4.969-00.
  - Приказ директора МОУ «Лицей №31» «Об организации отдыха обучающихся в период каникул»;
  - Устав МОУ «Лицей №31»
  - Положение о лагере с дневным пребыванием
  - Правила внутреннего распорядка лагеря дневного пребывания
  - Правила по технике безопасности, пожарной безопасности
  - Рекомендации по профилактике детского травматизма, предупреждению несчастных случаев с детьми в школьном оздоровительном лагере
  - Должностные инструкции сотрудников лагеря.
  - Санитарные правила о прохождении медицинского осмотра.

- Медицинские (санитарные) книжки сотрудников с отметкой о пройденном медицинском осмотре.
- Заявления от родителей
- Медицинские справки детей
- Правила регистрации детей при поступлении и выбытии.
- Акт приемки лагеря.
- План работы.

### **Список используемой литературы**

1. «Лазурный» - страна детства: Из опыта работы государственного областного санаторно-оздоровительного образовательного детского центра «Лазурный». – Н. Новгород: Изд-во ООО «Педагогические технологии», 2002.
2. Адреева В. И., Щетинская А. И. Педагогика дополнительного образования: приоритет духовности, здоровья и творчества. – Казань – Оренбург, Центр инновационных технологий, 2001
3. Байбородова Л. В. Воспитательная работа в детском загородном лагере. – Ярославль: Академия развития, 2003
4. Григоренко Ю.Н., Кострцова У.Ю., Кипарис-2: Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе. – М.: Педагогическое общество России, 2002.
5. Григоренко Ю.Н., Пушина М.А., Кипарис-4: Учебно–практическое пособие для воспитателей и вожатых.- М.: Педагогическое общество России, 2003.
6. Козлова Ю.В., Ярошенко В.В., Туристский клуб школьников: Пособие для руководителя.- М.: ТЦ сфера, 2004. - (Библиотека вожатого)
7. Солнцеворот-99 или Сварожий круг: Настольная книга вожатого. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 2000.
8. Цветкова И.В., Заярская Г.В., Клемяшова Е.М., Мурашова А.Г.Радуга над Эколандией. Экологическое воспитание в условиях оздоровительного лагеря. Кипарис-10. Методическое пособие / Общ. Ред. И.В. Цветковой. – М.: Педагогическое сообщество России, 2005.



**План мероприятий по реализации программы  
Календарный план работы**

№	Дата	Мероприятия
	28.10.24 Островок «Карусельный»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Встреча детей, создание отрядов,</li> <li>2. Линейка открытия смены: День основания Российского военно-морского флота – дает начало «Круизу по Морю театральных подмостков» во время театральных каникул.</li> <li>3. Работа в отрядах: распределение обязанностей, творческие игры, отрядные дела</li> <li>4. Инструктажи по ТБ, ППБ</li> <li>5. КТД «Час отрядной песни»</li> </ol>
	29.10.24 Островок «Сценическая речь»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Из глубин истории - Международный день Черного моря» (экологические проблемы)</li> <li>2. Спортивный час: «Зарядка для языка». Тренинг «Дыши правильно»</li> <li>3. Подготовка и Конкурс скороговорок народов нашей республики в отряде и между отрядами.</li> <li>4. Подвижные игры на свежем воздухе.</li> </ol>
	30.10.24 Островок «Сценическое движение»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Из глубин истории» (Завершение битвы за Заполярье. Начало вещания Общероссийского государственного телеканала «Культура»).</li> <li>2. Творческая мастерская «Ритмика выразительных движений».</li> <li>3. Работа в отрядах: создание сценического костюма из подручных материалов.</li> <li>4. Лагерное мероприятие «Модный показ»</li> </ol>
	31.10.24 Островок «Актерское мастерство»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Из глубин истории» (Пётр I принял титул Отца Отечества, Императора Всероссийского, Петра Великого, а Россия стала империей.)</li> <li>2. Творческая мастерская «Я - актер»</li> <li>4. Подготовка к показу этюдов или инсценировок сказок.</li> </ol>
	01.11.24 Островок «Фестивальный»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Флешмоб «Мы – бродячие артисты»</li> <li>2. Торжественное закрытие лагеря. Завершение «Круиза по Морю театральных подмостков», подведение итогов.</li> <li>3. Репетиция закрытия смены.</li> <li>4. Заключительный концерт «До новых встреч, Театральные подмостки» (с показом подготовленных этюдов и инсценировок).</li> </ol>