

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент по социальной политике городского округа Саранск

Муниципальное общеобразовательное учреждение "Лицей №31"

РАССМОТРЕНО

Методическим
объединением учителей
начальных классов
от 29. 08. 2024 г.
протокол №1

СОГЛАСОВАНО

педагогическим
советом
от 30. 08. 2024 г.
протокол №1

УТВЕРЖДЕНО

Директором
МОУ "Лицей №31"


Колмыкова Т.С.
Приказ от 02. 09. 2024 г.
№ 70

М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

5276922

Курса внеурочной по курсу читательской грамотности «Юный читатель»

для обучающихся 4 В класса начального общего образования

на 2024-25 учебный год

Составитель: Кадушкина Т.А..
Учитель начальных классов

Саранск 2024г

Пояснительная записка

В период всеобщего перехода к информационному обществу интенсивность и качество чтения детей снижается. Становится все очевиднее замещающее влияние на чтение таких средств коммуникации, как телевидение, Интернет, аудио и видеопродукция. Диссонанс детского чтения и возрастающей роли читательской деятельности в модернизирующемся обществе приводит к снижению читательской, информационной, общекультурной компетентности подрастающего поколения. Целью образования становится в современной школе развитие личности, готовой к правильному взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию. Одним из условий успешного самообразования является сформированность ключевых компетентностей. Центральное место в перечне ключевых компетентностей занимает **читательская компетентность** или иными словами **читательская грамотность**.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования заявляет деятельность ведущим направлением школьного образования. Рост эффективности применения названной технологии обусловлен специальной подготовкой учащихся в рамках внеурочной деятельности. Программа «Юный читатель» ориентирована на овладение учащимися природосообразной технологией, в процессе освоения которой учащиеся изучат этапы работы с текстом, приобретут читательские умения, в результате чего у них появится интерес и мотивация к чтению. При этом обучение выступает не самоцелью, а условием интеллектуального развития детей. Данная программа имеет общеинтеллектуальную направленность и может быть реализована через систему внеурочных развивающих занятий, ориентированных прежде всего на формирование духовно-нравственной и социально ценной личности. Основным средством этого развития выступает содержание текстов и способы работы с ними. В ходе занятий учащиеся будут активно постигать весь спектр универсальных учебных действий. Отличительной особенностью программы является то, что в ней реализована авторская технология обучения детей продуктивному чтению, которая включает три этапа, каждый из которых опирается на закономерности развития мыслительной деятельности детей и логику работы с текстом: – подготовка детей к чтению (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения, определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт); – первичное чтение текста (чтение в классе или чтение-слушание в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся, выявление первичного восприятия, фиксации первичных впечатлений. Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста. Медленное «вдумчивое» повторное чтение, анализ текста (приёмы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и др.); – работа с текстом после чтения (концептуальная беседа по тексту, коллективное обсуждение прочитанного, соотнесение читательских интерпретаций произведения с авторской позицией, выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов. Выполнение творческих заданий, опирающихся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

Общая характеристика курса

Актуальность выбора курса.

Изменившиеся условия жизни нашего общества остро ставят перед школой новые задачи. ФГОС НОО выдвигает в качестве приоритета развития российского образования задачу формирования у учащихся не просто знаний и умений по различным предметам, а метапредметных умений и способностей к самостоятельной учебной деятельности, готовности к самоизменению, самовоспитанию и саморазвитию.

В современном мире, когда информационный поток, бумагооборот столь велики, умения осмысленно читать и обрабатывать полученную информацию несомненно важны. Не случайно Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования включают в метапредметные результаты освоения основной образовательной

программы в качестве обязательного компонента «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров».

Но, к сожалению, наши дети не любят читать. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Хотя они и умеют читать, но делают они это в силу острой необходимости. И в лучшем случае читают комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Возникшая в детстве нелюбовь к чтению и трудности при восприятии текста, как правило, сопровождают потом человека всю жизнь.

Исследования ученых доказали взаимосвязь читательских умений и успешности в обучении. Оказывается, что те, кто в среднем и старшем звене стали отличниками, читали в конце начального обучения в среднем это примерно 150 слов в минуту. Те, кто в 6-8 классах стали «хорошистами», имели в конце начального обучения 100-140 слов в минуту. Троечники имели скорость чтения 80-90 слов в минуту. Такова закономерность. Эту закономерность надо учитывать в работе.

Но в современном обществе умение школьников читать не может сводиться лишь к овладению техникой чтения.

Чтение – это способность понимать и размышлять над письменным текстом, пользоваться им, чтобы достичь определенной цели, узнавать что-то новое и развиваться, а также участвовать в жизни общества. (определение PISA). Чтение следует рассматривать как постоянно развивающуюся совокупность знаний, навыков и умений, т.е. как качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения.

Задачи федерального государственного образовательного стандарта позволяют выявить основные умения смыслового чтения, развитие которых должно обеспечиваться всей образовательной деятельностью:

- умение осмысливать цели чтения;
- умение выбирать вид чтения в зависимости от его цели;
- умение извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров;
- умение определять основную и второстепенную информацию;
- умение свободно ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
- умение понимать и адекватно оценивать языковые средства массовой информации.

Очевидно, что развитие умений смыслового чтения у младших школьников должно быть направлено на овладение ими навыками и приёмами понимания информации, содержащейся в тексте, а именно – идеи произведения, замысла его автора, оснований поступков героев, причинно-следственных связей явлений и событий. Вместе с тем, смысловое чтение художественного произведения должно обеспечивать включение читателя в эмоциональный настрой текста, в его эстетическую и нравственную составляющую.

Формирование осмысленного чтения и интереса к чтению книг идет двумя путями: во время уроков литературного и во внеурочное время.

Цель данного курса: создание условий для формирования читательской компетентности младшего школьника, осознания себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания

Задачи курса:

- воспитывать потребность в систематическом, осознанном чтении как источнике радости общения и новых знаний, эмоций, переживаний (устойчивый и осознанный интерес к чтению);
- совершенствовать читательские умения, необходимые для квалифицированной читательской деятельности (овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников - смысловое чтение);
- сформировать первоначальные навыки работы с художественными, учебными и научно-познавательными текстами (художественные книги, энциклопедии, словари, справочники, периодическая печать...) как различными источниками информации; умения извлекать из текстов интересную и полезную информацию; преобразовывать её;

- обогащать нравственный опыт младших школьников (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).
- способствовать освоению коммуникативной культуры: умению высказывать оценочные суждения о прочитанном; аргументировать свою позицию в коммуникации; планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; контролировать свою деятельность;
- развивать творческую читательскую деятельности учащихся через организацию праздников, литературных игр, творческих конкурсов, проектов, исследований, занятий с элементами театрализации и т.д.;
- способствовать развитию традиций семейного чтения;
- организовать подготовку к выполнению итоговых комплексных работ.

Курс по читательской грамотности «Юный читатель» позволяет системно формировать универсальные учебные действия, повысить качество образования в соответствии с новыми целями и задачами, поставленными ФГОС НОО. От достижения целей и задач данного курса зависит успешность обучения школьника как в начальной, так и в основной школе.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Программа курса «Юный читатель» имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На занятиях учащиеся знакомятся с художественными и научно-познавательными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Поэтому одним из результатов обучения данного курса является осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей:

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Место курса в учебном плане или плане внеурочной деятельности

На изучение курса по читательской грамотности «Юный читатель» в 4 классе отводится – 34 ч., 1 час в неделю.

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения факультативного курса

Личностные результаты

Ученик обладает следующими умениями качествами:

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *воспринимать* красоту природы, *бережно относиться* ко всему живому; *чувствовать* красоту художественного слова, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- *понимание* ценности семьи, *чувства* уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *наличие* собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- *ориентация* в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- *этические чувства* – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Метапредметные результаты Регулятивные УУД

- самостоятельно *формулирует* тему и цели занятия;
- *составляет план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работает* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректирует* свою деятельность;
- в диалоге с учителем *вырабатывает* критерии оценки и *определяет* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД

- *вычитывает* все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
- *пользуется* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекает* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- *перерабатывает* и *преобразовывает* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользуется* словарями, справочниками, Энциклопедиями;
- *осуществляет* анализ и синтез;
- *устанавливает* причинно-следственные связи;
- *строит* рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты и технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД

- *оформляет* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- *адекватно использует* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет монологической и диалогической формами речи;
- *высказывает* и *обосновывает* свою точку зрения;

- *слушает и слышит* других, пытается принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договаривается* и приходит к общему решению в совместной деятельности;
- *задает вопросы*.

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметные результаты Базовый уровень

- *воспринимает на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;*
- осознанно, правильно, выразительно *читает вслух;*
- самостоятельно *осваивает* незнакомый текст (читает про себя, задаёт вопросы автору по ходу чтения, прогнозирует ответы, осуществляет самоконтроль; проводит словарную работу по ходу чтения);
- *формулирует* основную мысль Т;
- *составляет* простой и сложный план Т;
- *составляет* уст. рассказ на материале прочитанного;
- *имеет* собственные читательские приоритеты, уважительно относится к предпочтениям других;
- самостоятельно *дает характеристику* героя

Повышенный уровень

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;*
- *определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;*
- *доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;*
- *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);*
- *писать отзыв о прочитанной книге;*
- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой.*
- *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;*
- *определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;*

Кроме того, учащиеся:

- будут больше читать (повысится читательская активность);
- освоят базовые технологии успешного чтения;
- обретут дополнительное пространство для самореализации;
- примут участие в нескольких увлекательных массовых детских проектах, включающих игры, творческие конкурсы, театрализации и т.д; создание школьниками собственных продуктов;
- получат дополнительные образовательные возможности открыть для себя новые грани удовольствия от встречи с хорошей книгой;
- получат возможность подготовиться к выполнению итоговых комплексных работ.

Учебно-тематическое планирование 4 класс, 34 часа

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся	Оборудование	
Введение (1 час).			<p>Познавательные УУД. – <i>вычитывает</i> все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную; – <i>пользуется</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – <i>извлекает</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); <i>перерабатывает</i> и <i>преобразовывает</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – <i>пользуется</i> словарями, справочниками, Энциклопедиями; – <i>осуществляет</i> анализ и синтез; – <i>устанавливает</i> причинно-следственные связи; – <i>строит</i> рассуждения.</p> <p>Регулятивные УУД – самостоятельно <i>формулирует</i> тему и цели занятия; – <i>составляет</i> план решения учебной проблемы совместно с учителем; – <i>работает</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректирует</i> свою деятельность; – в диалоге с учителем <i>вырабатывает</i> критерии оценки и <i>определяет</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями</p> <p>Личностные УУД <i>оценивает</i> (как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; – <i>эмоционально «проживает»</i> текст, выражать свои эмоции; – <i>понимает</i> эмоции других людей, сочувствует, сопереживает; – <i>высказывает</i> своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.</p> <p>Коммуникативные УУД. – <i>оформляет</i> свои мысли в устной и</p>		
1	Вводная беседа: «Что мы будем делать на занятиях «Юный читатель»?»	1			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«По дорогам в сказки». (Мифы, былины, народные сказки). (3 часа)					
2	«Вильгельм Телль». Средневековая швейцарская легенда.	1			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
3	«Петр I и мужик». Русская народная сказка.	1			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
4	«Почему у месяца нет платья?» Сербская сказка.	1			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Сказки русских писателей». (5 часов)					
5	Л.Гераскина. «В стране невыученных уроков». «Волшебное происшествие».	1			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
6	В.Губарев. «Королевство кривых зеркал». Повесть - сказка.	1			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
7	А.Каверин. «Песочные часы». «Легкие шаги». «Летающий мальчик».	1			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
8	Е. Ланецкая «Ночь полнолуния»	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги	
9	Литературная викторина «Сказки русских писателей»	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги	

«Сказки зарубежных писателей». (2 часа)			<p>письменной форме с учётом речевой ситуации;</p> <p>– <i>адекватно использует</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет монологической и диалогической формами речи;</p> <p>– <i>высказывает</i> и <i>обосновывает</i> свою точку зрения;</p> <p>– <i>слушает</i> и <i>слышит</i> других, пытается принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;</p> <p>– <i>договаривается</i> и приходит к общему решению в совместной деятельности;</p> <p>– <i>задает вопросы</i>.</p>	
9	А.Линдгрен. «Три повести о малыше и Карлсоне».	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
11	«Праздник встречи с книгой по произведениям зарубежных писателей»	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Наша родина – Россия». (Стихи и рассказы). (2 часа)				
12	С. Алексеев. «Идет война народная». Рассказы из истории Великой Отечественной войны.	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
13	Н. Кончаловская. «Наша древняя столица». Картины из прошлого Москвы.	1	Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги	
«Ученье всем делам начало». (3 часа)			<p>Познавательные УУД.</p> <p>– <i>вычитывает</i> все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;</p> <p>– <i>пользуется</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;</p> <p>– <i>извлекает</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);</p> <p><i>перерабатывает</i> и <i>преобразовывает</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</p> <p>– <i>пользуется</i> словарями, справочниками, Энциклопедиями;</p> <p>– <i>осуществляет</i> анализ и синтез;</p> <p>– <i>устанавливает</i> причинно-следственные связи;</p> <p>– <i>строит</i> рассуждения.</p> <p>Регулятивные УУД</p> <p>– самостоятельно <i>формулирует</i> тему и цели занятия;</p> <p>– <i>составляет план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем;</p> <p>– <i>работает</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректирует</i> свою деятельность;</p> <p>– в диалоге с учителем <i>вырабатывает</i> критерии оценки</p>	
14	В.Маяковский. «Кем быть?»	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
15	С.Маршак. «Как печатали вашу книгу».	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
16	Конкурс стихов о Родине	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Отчизна мира и свободы». (3 часа)				
17	С.Михалков. «Разговор с сыном».	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
18	С.Алексеев. «Дом».	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
19	Конкурс стихов о Родине	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Природа и человек». (3 часа)				
20	К.Паустовский. «Прощание с летом».	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги

			и <i>определяет</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями	
21	Ю.Дмитриев». «Для чего нужен снег».	1	Личностные УУД <i>оценивает</i> (как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; – <i>эмоционально «проживает»</i> текст, выражать свои эмоции; – <i>понимает</i> эмоции других людей, сочувствует, сопереживает; – <i>высказывает</i> своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.	Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
22	Н.Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы».	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Чудо в лесу и дома». (Сказки, рассказы, повести о животных). (3 часа)				
23	А.Куприн. «Белый пудель».	1	Коммуникативные УУД. – <i>оформляет</i> свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; – <i>адекватно использует</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет монологической и диалогической формами речи; – <i>высказывает</i> и <i>обосновывает</i> свою точку зрения; – <i>слушает</i> и <i>слышит</i> других, пытается принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; – <i>договаривается</i> и <i>приходит</i> к общему решению в совместной деятельности; – <i>задает вопросы.</i>	Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
24	С.Старикович. «Замечательные звери».	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
25	Е.Чарушин. «Захочешь есть – говорить научишься». «Военная собака».	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Я познаю мир» (Научно - познавательная литература). (2 часа)			Познавательные УУД. – <i>вычитывает</i> все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную; – <i>пользуется</i> разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – <i>извлекает</i> информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); <i>перерабатывает</i> и <i>преобразовывает</i> информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – <i>пользуется</i> словарями, справочниками, Энциклопедиями; – <i>осуществляет</i> анализ и синтез; – <i>устанавливает</i> причинно-следственные связи; – <i>строит</i> рассуждения.	
26	А.Зарецкий. «А я был в компьютерном городе». «Взаправдашная сказка».	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
27	Ю.Кургузов. «По следам почемучки».	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Сколько на свете разных детей». (Сказки, рассказы, повести и стихи о детстве). (5 часов)				
28	В.Василевская. «Комната на чердаке».	1	Регулятивные УУД – самостоятельно <i>формулирует</i> тему и	Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги

29	А.Гайдар. «Чук и Гек». Рассказы и повести.	1	цели занятия; – <i>составляет план</i> решения учебной проблемы совместно с учителем; – <i>работает</i> по плану, сверяя свои действия с целью, <i>корректирует</i> свою деятельность; – в диалоге с учителем <i>вырабатывает</i> критерии оценки и <i>определяет</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями	Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
30	И.Пивоварова. «Рассказы Люси Синицыной».	1	и <i>определяет</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями	Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
31	Р.Погодин. «Книжка про Гришку». Повесть.	1	Личностные УУД <i>оценивает</i> (как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; – <i>эмоционально «проживает»</i> текст, выражать свои эмоции; – <i>понимает</i> эмоции других людей, сочувствует, сопереживает; – <i>высказывает</i> своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.	Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
32	Литературная викторина «Сколько на свете разных детей».	1	Коммуникативные УУД. – <i>оформляет</i> свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; – <i>адекватно использует</i> речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет монологической и диалогической формами речи; – <i>высказывает</i> и <i>обосновывает</i> свою точку зрения; – <i>слушает</i> и <i>слышит</i> других, пытается принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; – <i>договаривается</i> и <i>приходит</i> к общему решению в совместной деятельности; – <i>задает вопросы</i> .	Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Когда, зачем и почему?» (Познавательная литература). (2 часа)				
33	М.Ильин. «Сто тысяч почему?»	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
34	К.Паустовский. «Признание старого сказочника».	1		Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги

II. Содержание учебного курса

1. Введение (1 час).

Вводная беседа: «Что мы будем делать на занятиях в клубе «Юный читатель»?»

Задачи: познакомить учащихся с содержанием занятий клуба «Юный читатель», вызвать интерес к данным занятиям.

Содержание: каждое занятие вводит четвероклассников в мир литературы и детских книг, развивает интерес к читательской деятельности.

2. «По дорогам в сказки». (Мифы, былины, народные сказки). (3 часа)

Содержание:

«Вильгельм Телль». Средневековая швейцарская легенда.

«Петр I и мужик». Русская народная сказка.

«Почему у месяца нет платья?» Сербская сказка.

3. «Сказки русских писателей». (4 часа)

Содержание:

Л.Гераскина. «В стране невыученных уроков». «Волшебное происшествие».
В.Губарев. «Королевство кривых зеркал». Повесть - сказка.
А.Каверин. «Песочные часы». «Легкие шаги». «Летающий мальчик». Сказки.
Е.Ланецкая. «Ночь полнолуния».

Литературная викторина «Сказки русских писателей» (1 час)

4. «Сказки зарубежных писателей». (2 часа)

Содержание:

А.Линдгрэн. «Три повести о малыше и Карлсоне».

«Праздник встречи с книгой по произведениям зарубежных писателей» (1 час)

5. «Наша родина – Россия». (Стихи и рассказы). (2 часа)

Содержание:

С. Алексеев. «Идет война народная». Рассказы из истории Великой Отечественной войны.

Н. Кончаловская. «Наша древняя столица». Картины из прошлого Москвы.

6. «Ученье всем делам начало». (2 часа)

Содержание:

В.Маяковский. «Кем быть?»

С.Маршак. «Как печатали вашу книгу».

7. «Отчизна мира и свободы». (2 часа)

Содержание:

С.Михалков. «Разговор с сыном».

С.Алексеев. «Дом».

Конкурс стихов о Родине (1 час)

8. «Природа и человек». (3 часа)

Содержание:

К.Паустовский. «Прощание с летом».

Ю.Дмитриев». «Для чего нужен снег».

Н.Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы».

9. «Чудо в лесу и дома». (Сказки, рассказы, повести о животных). (3 часа)

Содержание:

А.Куприн. «Белый пудель».

С.Старикович. «Замечательные звери».

Е.Чарушин. «Захочешь есть – говорить научишься». «Военная собака».

10. «Я познаю мир» (Научно - познавательная литература). (2 часа)

Содержание:

А.Зарецкий. «А я был в компьютерном городе». «Взаправдашная сказка».

Ю.Кургузов. «По следам почемучки».

11. «Сколько на свете разных детей». (Сказки, рассказы, повести и стихи о детстве). (4 часа)

Содержание:

В.Василевская. «Комната на чердаке».

А.Гайдар. «Чук и Гек». Рассказы и повести.

И.Пивоварова. «Рассказы Люси Синицыной».

Р.Погодин. «Книжка про Гришку». Повесть.

Литературная викторина «Сколько на свете разных детей». (1 час)

12. «Когда, зачем и почему»? (Познавательная литература). (2 часа)

Содержание:

М.Ильин. «Сто тысяч почему?»

К.Паустовский. «Признание старого сказочника».

К концу обучения учащиеся должны:

знать:

- имена, отчества и фамилии авторов почитанных художественных произведений;
- элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация);

- различать и сравнивать произведения фольклора, жанры художественной литературы, сказки народные и литературные, словари и справочники;

уметь:

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;

- работать со справочной литературой.

Каждое занятие направлено как на формирование читательских умений и расширение читательского кругозора ребенка, так и на формирование нравственных ценностей и патриотических качеств: сострадание, сопереживание, жалость, гордость за свою родину и пр.

Формы занятий.

- по количеству детей, участвующих в занятии, – фронтальная, групповая, индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: тренинг, практикум, презентация в форме защиты итогов работы, мини-конференция;
- по дидактической цели: вводные занятия, занятия по открытию нового знания, практические занятия, рефлексивные занятия.

Программа курса отвечает возрастным особенностям учащихся: любознательности, активности, информированности, коммуникабельности, способности к творчеству и предрасположенности к коллективной деятельности.

Для повышения эмоционального воздействия занятий и снижения утомляемости обучающихся предусмотрены разнообразные **виды деятельности**: игровая, творческая, исследовательская, проектная.

Также данный курс направлен на поддержание традиций семейного чтения, так как предполагает широкое привлечение родителей.

Характеристика основных видов деятельности учащихся

Аудирование (слушание)
<i>Воспринимать</i> на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров слова; отвечать на вопросы по содержанию; понимать главную мысль, оценивать свои эмоциональные реакции.
<i>Воспринимать</i> на слух задание (учебный текст), определять алгоритм выполнения, оценивать ход и результат выполнения.
<i>Характеризовать</i> прослушанное художественное произведение: его жанр, сюжет (последовательность развития событий); описывать героев.
<i>Сравнивать</i> свои ответы с ответами одноклассников, оценивать своё и чужое высказывания
Чтение
<i>Читать текст</i> вслух осознанно, правильно, выразительно, выбирать соответствующие интонацию, тон и темп речи, ставить логическое ударение.
<i>Декламировать</i> стихотворения, отрывки прозы.
<i>Читать про себя</i> текст осознанно, выделять в нём логические части, проводить словарную работу, отвечать на вопросы.
<i>Вычитывать</i> все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную.
<i>Формулировать</i> основную мысль текста.
<i>Вести</i> по ходу чтения диалог с автором текста: задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы, осуществлять самоконтроль.
<i>Находить</i> ключевые слова текста.
<i>Объяснять</i> смысл заглавия произведения.
<i>Составлять</i> простой план текста самостоятельно, сложный план – с помощью учителя.
<i>Пересказывать</i> текст подробно, сжато, выборочно.
<i>Анализировать</i> структуру книги, самостоятельно <i>выбирать</i> книгу в библиотеке.
Культура речевого общения
<i>Участвовать</i> в диалоге.
<i>Конструировать</i> монологическое высказывание.
<i>Создавать</i> устно текст – рассказ-характеристику героя.

Высказывать аргументировано своё отношение к прочитанному, к героям.

Культура письменной речи

Создавать письменный текст: писать сочинение на материале прочитанного после предварительной подготовки.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Для учителя:

- Литературное чтение. Диагностика читательской грамотности. 4 класс. ФГОС. О. Б. Панкова – М.: Издательство «Экзамен», 2017.
- Читательская грамотность. Сборник эталонных заданий. Выпуск 1. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. Г. С. Ковалёва и др. – М: Просвещение, 2020.
- Учим успешному чтению. Рекомендации учителю: пособие для учителей Общеобразовательных учреждений / Т.Г. Галактионова, Е.И. Казакова и др./ М.: Просвещение, 2011.
- www.dnevnik.ru
- <http://school-collection.edu.ru>
- <http://clubook.spb.ru/read/>
- Компьютерные программы по скорочтению (FastRead, ExtraRead, SuperRead).

Для учеников:

- Толковый словарь школьника;
- Детские энциклопедии. Серия «Я познаю мир»;
- Энциклопедии, художественная литература для детей;