

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент по социальной политике городского округа Саранск
Муниципальное общеобразовательное учреждение "Лицей №31"

Рассмотрено
Методическим
объединением
общественно-научных
предметов и искусства
от 29.08.2024г.
протокол №1

Согласовано
педагогическим
советом
от 30.08.2024 г.
протокол №1

Утверждено
Директором
МОУ «Лицей №31»
Колмыкова Т.С.
Приказ от 02.09.24г.
№ 40
М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Черчение»
для 8-9 классов основного общего образования
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Камбарова Е. А.

Саранск, 2024 г.

Данная программа составлена в соответствии с:

✓ Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (в действующей редакции);

✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);

✓ Приказом Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»;

✓ Приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

✓ Приказом Минпросвещения России от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254»;

✓ Примерной основной образовательной программой основного общего образования, внесенной в реестр основных образовательных программ, одобренные федеральным учебнометодическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/5);

✓ Основной образовательной программой основного общего образования МОУ «Лицей №31».

Учебно-методический комплекс.

Реализация рабочей программы осуществляется с использованием учебно-методического комплекта:

✓ Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский И.С. Черчение: Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: АСТ: Астрель, 2021 г

✓ программы для общеобразовательных учреждений «Черчение», М.: Просвещение, 2017. Авторы: А.Д. Ботвинников, И.С. Вышнепольский, В.А. Гервер, М.М. Селиверстов;

✓ программы курса «Черчение»: Образовательная область «Технология»: Программа для общеобразовательных учреждений: Основная школа. – М.: Вентана-Граф, 2012. Автор: Н.Г. Преображенская;

✓ методического пособия к учебнику Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский В.С «Черчение. 7-8 классы»/АСТ. Астрель//Москва 2019.

Цели и задачи курса:

- научить обучающихся читать и выполнять чертежи деталей, применять графические знания при решении задач с творческим содержанием.

- предоставление широких возможностей для реализации различных технологий, подходов к построению учебного курса с учётом особенностей образовательного пространства учреждения, использование разнообразных форм организации учебного процесса, повышение эффективности образовательного процесса через развитие метапредметных компетенций. Данная программа призвана конкретизировать требования федерального государственного общего образования к результатам освоения, определить наиболее важные на каждом возрастном этапе характеристики обучения и воспитания.

- обобщить и расширить знания о геометрических фигурах и телах;

- развить пространственные представления и воображение, пространственное и логическое мышление, творческие способности обучающихся;

- обучить основным правилам и приемам построения графических изображений;

- сформировать умения и навыки чтения и выполнения комплексных чертежей и аксонометрических проекций различной степени сложности;

- содействовать привитию обучающимся графической культуры;

- научить пользоваться учебниками и справочными пособиями;

- сформировать познавательный интерес и потребность к самообразованию и творчеству.

Предметные результаты.

Учащиеся должны знать:

- приемы работы с чертежными инструментами; простейшие геометрические построения;
 - приемы построения сопряжений; основные сведения о шрифте;
 - правила выполнения чертежей;
 - основы прямоугольного проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости проекций;
 - принципы построения наглядных изображений.

Метапредметные результаты.

- Учащиеся должны уметь: анализировать форму предмета по чертежу, наглядному изображению, натуре и простейшим разверткам;
- осуществлять несложные преобразования формы и пространственного положения предметов и их частей;
- читать и выполнять виды на комплексных чертежах (и эскизах) отдельных предметов; анализировать графический состав изображений;
- выбирать главный вид и оптимальное количество видов на комплексном чертеже (и эскизе) отдельного предмета;
- читать и выполнять наглядные изображения, аксонометрические проекции, технические рисунки и наброски;
- проводить самоконтроль правильности и качества выполнения простейших графических работ;
- приводить примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека.

Личностные результаты.

Учащиеся получают возможность научиться

- ориентироваться на схемах движения транспорта, планах населенных пунктов и других объектов;
- читать и выполнять простые кинематические и электрические схемы; применять полученные знания при решении задач с творческим содержанием (в том числе с элементами конструирования).
- овладение различными видами труда, в основе которых лежит восприятие чертежа;